

Quindici biografie da scoprire

Da Stefano Scanu antieroi che vivono dietro le quinte



STEFANO SCANU
COME VEDI
AVANZO UN PO'
ITALO SVEVO
77 PAGINE
12,50 EURO

● Le quindici biografie marginali che compongono il volumetto di Stefano Scanu, romano, classe 1975, confermano la vena irregolare di questo autore, che già si esaltava in un libricino delizioso di un paio di anni fa, «Il disordine del mondo», edito da Ediciclo: lì raccontava luoghi in mutazione, a loro modo incerti, per esempio Mont Saint-Michel, lembo di terra francese in balia delle maree, oppure la Royal Bank of Scotland, istituto di credito... mobile. Nel nuovo libro Stefano Scanu conferma il tono poetico e originale già sfoggiato – più che in linea con la fattura

anticonvenzionale dei volumetti di Italo Svevo e della collana «Piccola biblioteca di letteratura inutile», e pagine lasciate volutamente intonse e unite, da separare col tagliacarte – raccontando stavolta esistenze singolari, per lo più non illustri, meritevoli però di essere riportate a galla: la controfigura di Charlie Chaplin, il pianista-soldato dalle cinque vite virtuose, giocoforza mancino (perse il braccio destro in guerra...) e fratello del filosofo Ludwig Wittgenstein, il sarto che si lanciò giù dalla torre Eiffel, facendo la fine peggiore, e l'attrice che morì più o meno allo stesso modo, gettandosi però dalla H della famosa scritta che sormonta la collina di Hollywood. Schegge brevi e dense di significato, appigli di vita, tessere di un puzzle speciale. (*SLI*)

