



Sesso a strisce

IL FUMETTO ERA GIÀ diventato noto grazie alla pagina Facebook Fumettibrutti, nome d'arte di Josephine Yole Signorelli, in cui, striscia per striscia, l'autrice racconta scene o momenti ispirati alla sua vita. Seguendo il leit motiv della crescita e della scoperta del sesso e del corpo, i suoi disegni coraggiosi hanno avuto nel tempo un successo che è andato ben al di là degli amanti delle tavole e ha raggiunto un pubblico ben più ampio. Dopo l'uscita, *Romanzo Esplicito* è diventato un libro cult, a cui è appena seguito un secondo volume *La mia adolescenza trans*. *Romanzo Esplicito* è una storia necessaria e a suo modo universale, come tutte le storie d'amore tristi, che ci apre la porta su un punto di vista diverso, inquieto, meno ufficiale, disperato, talmente sincero da essere doloroso. In questa storia il sesso è raccontato senza paura, spogliandolo dei veli culturali o letterari e lasciandone l'essenza, meravigliosa e divertente a volte, distruttiva e triste, altre. **Leonora Sartori**

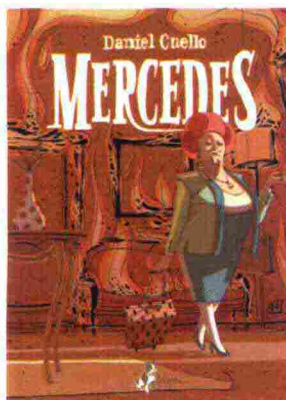
Fumettibrutti, *Romanzo esplicito*, Feltrinelli Comics, 13,60 euro



Ritorno all'infanzia

«LA LETTERATURA PER RAGAZZI significa soprattutto libertà, e gli adulti che non hanno smesso di leggerla sono esseri umani più liberi degli altri». Se non avete mai iniziato, non è mai tardi per rifarsi un'infanzia letteraria e cominciare a leggere proprio da lì. Chi l'ha detto che capolavori come *Pinocchio* o *Le streghe* di Dahl debbano restare nella giovinezza? Ecco un libretto pieno di passione e talento e intelligenza, in cui Nadia Terranova, candidata al Premio Strega con *Addio fantasmi* e autrice anche di libri per ragazzi, racconta la bellezza e l'intraprendenza di una letteratura che non smette di echeggiare in noi. Si parla della ferocia delle favole per narrare il terrorismo, e della poesia immaginativa di grandi autrici e autori: incontri, riflessioni e pagine per «maturare verso l'infanzia», come diceva il grande scrittore e pittore Bruno Schulz. **Marco Rossari**

Nadia Terranova, *Un'idea di infanzia*, Italo Svevo, 13,50 euro.



La Mercedes in noi

L'AUTORE DANIEL CUELLO, disegnatore argentino da tempo in Italia, ha inventato il personaggio della terribile Mercedes, dietro la quale si nasconde più di una donna di potere che scende piano piano verso gli inferi. Spietata e incapace di fermarsi davanti a nulla, rappresenta il genere umano. «Mercedes è tutti. L'umanità rinchiusa in una persona sola», spiega l'autore. La storia racconta cosa potrebbe succedere se continuassimo a fare finta di niente, dal riscaldamento climatico alla schiavitù. Di fronte a un processo e alle accuse più terribili, Mercedes affronta la perdita di tutti i suoi privilegi e decide di scappare. Impossibile immedesimarsi del tutto in questo personaggio terribile, ma allo stesso tempo impossibile non seguirne la fuga appassionata e rocambolesca. Mercedes nasconde qualcosa di ciascuno di noi. Cuello dialoga con un folto numero di fan sui social. **Leonora Sartori**

Daniel Cuello, *Mercedes*, Bao Publishing, 17,85 euro

Poesie punk

“Neogrigio” è un neologismo, è il colore della tristezza, descrive un sentimento antico. Come un cappotto, come i pomeriggi invernali della giovinezza. Nel più famoso disco dei Diaframma, *Siberia*, uscito nel 1984, c'è un brano intitolato *Neogrigio*. L'anno prima Federico Fiumani, frontman del gruppo, aveva pubblicato per le Industrie Discografiche Lacerba 30 poesie, un'edizione limitata, le cui rare copie oggi sono in mano ai suoi fan più tenaci. Ma quel libro è tornato, ed è bellissimo. Ci sono le poesie, una conversazione tra Fiumani e Paolo Cesaretti e persino un 45 giri, il vinile di *Neogrigio*. E la grazia, l'ingenuità, il sesso, i desideri, l'affezione... l'orizzonte di un rocker amatissimo, romantico e punk come nessun altro. «Un vecchio mondo sta finendo, è chiaro, ma almeno finiamolo in gloria, divertendoci, sbarazzandoci di un passato che sta diventando una tomba».

Elena Stancanelli
Federico Fiumani, *Neogrigio 30 poesie e un disco*, Lacerba, 18 euro, contact@lacerba.eu

